

事業名

上京の文化を若い人へ、新しい上京人へ！

実施団体

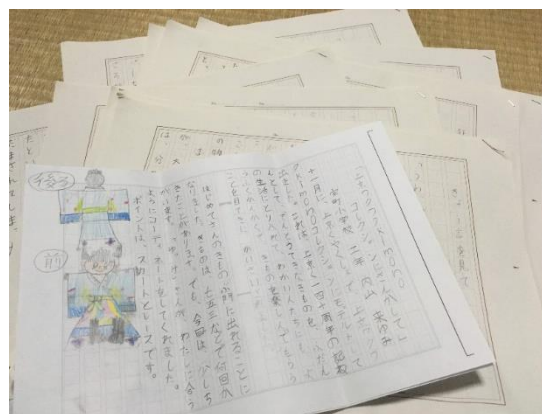
京都上京 KOTO-継の会

上京文化作文コンクール

昨年に続き小中学生に「上京の文化について聞いてみよう」というテーマで作文を書いてもらいました。

今年は104名もの作品が集まり、上京区長賞・上京区社会福祉協議会会長賞他、15名の作品が上京区役所区民交流ロビーに展示されました。

上京区長賞と上京区社会福祉協議会会長賞の作文はは Radio Mix Kyoto「KYOTO RIVERSIDE WALK」で4月に3回にわたって放送予定です。



<受賞者の副賞の数々>



綴れ織体験



神社での展示



勲章づくり



畳の縁でアクセサリ作り



組紐キーホルダー作り

伝統工芸・お抹茶体験＋京都人度チェック

新型コロナウイルスの感染拡大のため、今回は1度しかできませんでしたが、それぞれが京都の伝統文化の担い手・伝え手の方をお呼びして、京都人度を測る「京都人度チェック」と組紐・お抹茶体験をしていただきました。

今回は上京区以外の方ばかり、さて上京在住の京都上京 KOTO-継の会会長が作成した京都人度チェックの内容をどの程度理解していただけるかと楽しみにしていましたが、やはり地域によってさまざまな差がありました。

例えば「お千度」(町内会別に氏神様へお詣りする行事)。名前を知っている方2名、しかし実際に参加したことがある方はゼロでした。松尾大社にもいくらか残っている等情報はありますが、上京ほど残っている所はありません。この文化、大切にしたいです。

組紐体験(キーホルダー制作)・お抹茶体験・伝統産業トーク!



組紐体験・お抹茶体験のあと、それぞれの方が担っておられる伝統工芸や伝統芸能の披露をしていただき、それぞれの苦勞や問題点など自由にトークしていただきました。みなさんプロフェッショナルなので、それぞれがそれぞれの技や芸に驚くことしきりでした!



京都人度チェック挑戦中♪



家紋をデザインしたエコバッグ(ご本人は友禪伝統工芸士)



京鹿の子絞りの傘!