

事業名

まるごと美術館内

実施団体

障害者アート 水火天満宮での展示

展示

EXHIBITION

2019年
11月18日(月)
~12月8日(日)



アリモト コウタ

障害を持つ方と一緒に、衣服の染色を行っています。染色を通して表現する喜びと、社会の中で暮らす自信を持ってもらうことをサポートする。今回は、アートを通し作品が認めてもらえる喜びを知ってもらうものです。

なぞやしき

生きにくさを抱える人に成功体験を通じて
社会の楽しさを知ってもらう活動をしています

抱きっこ
お子さんも

作品

空っぽの祈り 母娘

目的

アートで障害と向合う

上京区で行われるアートとクラフトの展覧会「まるごと美術館」の会場のひとつ水火天満宮にて、障害者と一緒に染色した衣服をアレンジし、インスタレーションとして会場全体に作品を展示した。写真は舞殿にて舞う人をイメージ。上京区や会場となる水火天満宮をリサーチし、その場所の魅力を可視化。来場者が、障害者への理解を深めるとともに、見えなかった上京区や会場の魅力にも気づいてもらえるような展示を行った。展示期間中はおよそ1,000人が訪れた。



「まるごと美術館 2019 秋」は上京区・西陣エリアに1万人以上を集める展覧会。より多くの人に障害者への理解を深めてもらうために参加。

体験
WORKSHOP
2019年
11月30日(土)

障害者と作るエコバッグ体験

買い物にぴったりのエコバッグを、障害を持つ人と一緒に自然由来の染料で染色するワークショップ。



目的

絞りは失敗が無いアート

絞り染めは失敗がないんです。だって、どれが成功で失敗なのか、見た目にはわからないから。もちろん狙って柄を作りますが、同じ柄をなんども作るのは無理なんです。どれもがこの世界にたった一つの作品になります。

世界にひとつ
かっこいい

過程

気分はアーティスト

絞った綿のエコバッグを自然由来の染料にざぶざぶと豪快に浸けていきます。染料が手につくと取れにくいので気をつけて。絞る時に柄が決まります。



絞り方で
全てが決まる

水火さんで
ちいわい

結果

参加者も大満足！

自分で作ったものが持て帰れることから参加されたみなさんも満足されていました。私が手伝っている障害者の教室の方が多く来られていて、当日は30人以上の参加者でした。(うち保護者の方が10名)



協力：まるごと美術館実行委員会