PLAYER 1
0000000





## 


「アート」と「ました。が




## 

© KAMIGYO OPENWEEK 2017
ALL RIGHTS RESERVED

|  |  |  | 京 | 都 | 西 | 陣 | $\times$ | 束 | 京 | 異 | 田 | あ | $ち$ | $\bigcirc$ | $<$ | V | 交 | 流 | 事 | 業 |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 助 | 成 | ： | 平 | 成 | 2 | 9 | 年 | 度 | 上 | 京 | 区 | R | ま | $ち$ | $\bigcirc$ | く | V） | 活 | 動 | 支 | 援 | 事 | 業 |  |  |

## $11 / 10$

クリエイティブカレッジ 京都西陣×東京墨田クロストーク「アート」と「まち」の， ゆるやかなおつきあい

索要事前申込
－墨田区•向島エリアにおける活動を振り返ってー
■日時：2017年11月10日 19：00～21：30（䯮棓会含む）
■淇師：曾我高明氏（NPO法人向鳥学会 副理事長，現代天術造作所ディレンター） モデレータ：般高克昌（上京クリエイティブネットワーク噰代表，NPO ANEWAL Gallery 代表理事）
过る，日本有数の木造密基市街地てす。このエリアでは，2000年頃からアーティストやクリエータ一が，地元の古民家，空吉店貄，元町工場などのスペースを改趇して徐々に住み始め，地域住民




## ■会場：ANEWAL Gallery 現代美術製作所

T602－0065

■定員：20名

○曾我高明 takaaki soga





## $11 / 11 \%$

［ドンツキクエスト in 上京］
※要事前申込
回満師：ドンツキ協会のみなさん

 リの大变非効率的（？）なりアーてす。上京区の路地の奥に，未だひとに知られていない，踾され大起力を発振•探究してゆきます。

固日時：2017年11月11日 12：30～16：30
■集合場所：ANEWAL Gallery 現代美術製作所

［ドンツキ会議］sumers．ansuburrew
■講師：ドンツキ協会のみなさん



 えて索いいます。
固会場：ANEWAL Gallery 現代美術製作所
回日時：2017年11月11日 17：00～20：30
回会费：500円（ドリンク・軽食代）
ノドンツキ協会とは？https：／／dontsuki，wordpress．com／





## イベントのお申込み方法・お問合せ



上京クリエイティブネットワーク
Tel ：075－431－6469（NPO ANEWAL Gallery） Email ：kamigyo．creative＠gmail．com

上京OPENWEEK 2017 上京区内各所て開檴 期間：2017年11月3日（金）－12日（日）

 http：／／www．kamigyo－creative．net／

## －京都西陣×東京墨田まちづくり交流事業について






